

ЧЕЛОСТЬ

Иллюстрированный
научно-популярный журнал

Выходит 6 раз в год

Журнал основан в 1990 году
академиком И.Т. Фроловым

№ 2 (март — апрель)

Учредитель:
Российская академия наук,
Президиум

НБ №РГЮ



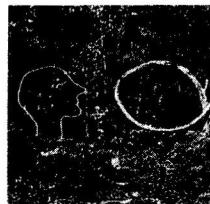
0203566



“Наука”

Читальный зал №1

СОДЕР



Откуда и куда

Революция и экзистенция (эссе разного настроения) 5

А.Н. Фатенков

Русский марксизм от восхода до заката 22

А.Д. Майданский

Человекознание: история, теория, метод

Мораль и мозг. Идеальное и рациональное 33

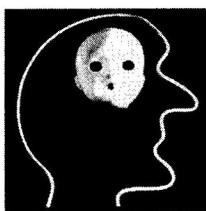
А.В. Разин

Идеи Сахарова о природе Вселенной и науки о человеке 47

В.М. Гефтер

К типологии насилия. Дескриптивная версия 60

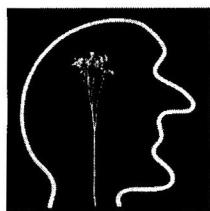
М.А. Мануильский



Перспективы гуманизма

“Любить иных — тяжелый крест”. О феномене лукизма 71

Е.А. Орех

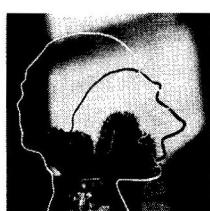


Университет человека

Институт человека как интеллектуальная идея 78

и ее социальный контекст

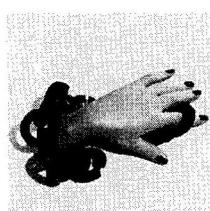
М.С. Киселева



Мера всех наук

Постмодернистская утопия: идеи человечества-организма 95

В.М. Хачатуриян



Гуманитарная экспертиза

“Книги, которые нас изменили”

О.К. Крокинская, Е.А. Окладникова 110

Лицо человеческое

Образ “вечной женственности”

в творчестве художников Серебряного века

В.В. Линькова 120

ЖАНИЕ



Философская антропология: страницы классики

129

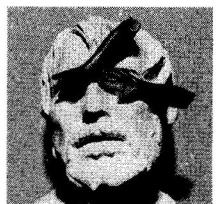
Вильгельм Райх: люди, одетые в броню

П.С. Гуревич, Э.М. Спирова

135

Эмоциональная чума человечества

Вильгельм Райх



Из фондов культуры

144

Хома Брут и Франсуа Вийон

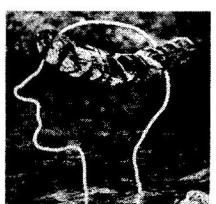
С.А. Шульц

Тайна сия велика

155

Столько не живут: миниатюры о столетних

Д.М. Рогозин



Быть или может быть?

169

Социокультурные характеристики импрессинга:

биографические нарративы

Е.В. Викторова

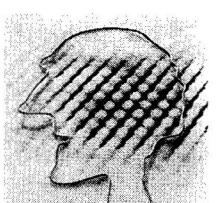
Листая новые страницы

181

Знаков В.В. Психология понимания мира человека.

М., 2016

М.М. Кашапов



154

Новые книги

184

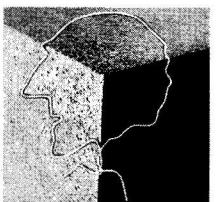
Аннотации и ключевые слова публикуемых статей

190

Содержание на английском языке

192

К сведению авторов



© Российская академия наук, 2017

© Редколлегия журнала “Человек” (составитель), 2017